

**Horarios generales clases de grupo
Curso 2023/ 2024**

➤ **Primer curso de grado elemental**

Horario de Lenguaje Musical.

Grupo a): martes 17'00 h-18'00 h y viernes 17'30 h-18'30 h

Profesor de Lenguaje Musical: Ginés Fernández García

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
7286	Saxofón	Helena Maseda	Lenguaje Musical
9632	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical
1617	Contrabajo	Roberto Norniella	-----
7201	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
7264	Flauta Travesera	Ana María García	Lenguaje Musical
7415	Violín	Martín Martínez	Lenguaje Musical
7421	Piano	José María García	Lenguaje Musical
4238	Piano	Consuelo Fidalgo	-----
5459	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
7428	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical
1545	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
2492	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical

No se realizarán cambios del grupo a) al grupo b) salvo permuta entre alumnos/ as mediante solicitud a la dirección del centro una vez ratificados los horarios individuales

Horario de Lenguaje Musical.**Grupo b): martes 18'00 h-19'00 h y jueves 17'00 h-18'00 h****Profesor de Lenguaje Musical: Ginés Fernández García**

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
8781	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
7238	Saxofón	Helena Maseda	Lenguaje Musical
20022015	Flauta Travesera	Ana M ^a García	Lenguaje Musical
7347	Saxofón	Helena Maseda	Lenguaje Musical
5942	Clarinete	Miguel Pérez	Lenguaje Musical
7317	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical
2892	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
7258	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical
9187	Acordeón	Ginés Fernández	Lenguaje Musical
7342	Saxofón	Helena Maseda	Lenguaje Musical
2445 D	Trompeta	Pablo Cambor	-----

No se realizarán cambios del grupo a) al grupo b) salvo permuta entre alumnos/ as mediante solicitud a la dirección del centro una vez ratificados los horarios individuales

➤ Segundo curso de grado elemental

Horario de Lenguaje Musical.

Lunes 17'30 h-18'30 h y jueves 18'00 h-19'00 h

Profesor de Lenguaje Musical: José Manuel González Valdés

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
7385	Piano	Rosario Álvarez	Lenguaje Musical
7191	Flauta	Ana Mª García	Lenguaje Musical
592794803735	Violín	Martín Martínez	Lenguaje Musical/ Orquestina opcional
7298	Percusión	Jorge Rodríguez	Lenguaje Musical
7231	Piano	José María García	Lenguaje Musical
20082012	Trompeta	Pablo Camblor	Lenguaje Musical
20082012 bis	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical
7275	Flauta travesera	Ana Mª García	Lenguaje Musical
2479	Saxofón	Helena Maseda	-----
4482	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical
4324	Acordeón	Ginés Fernández	Lenguaje Musical
7226	Percusión	Jorge Rodríguez	Lenguaje Musical
7258	Piano	José María García	-----
8797	Piano	Sara Velasco	-----

➤ Tercer curso de grado elemental

Horario de Lenguaje Musical.

Martes 16'00 h-17'00 h y viernes 16'30 h-17'30 h

Profesor de Lenguaje Musical: Sara Velasco Lobo

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
7246	Flauta	Ana M ^a García	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7260	Piano	José M ^a García	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7211	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva guitarra opcional
7269	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva guitarra opcional
3981 (padre)	Violín	José Manuel González	Lenguaje Musical/ Orquestina opcional/ Coro de voces blancas
2405 (Pendiente formalizar definitivamente matrícula)	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas / Colectiva guitarra opcional
2445 P	Percusión	Jorge Rodríguez	-----
2426	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
2367	Violín	José Manuel González	Lenguaje Musical/ orquestina opcional/ Coro de voces blancas
1992	Piano	José M ^a García	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas
7274	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva guitarra opcional
6220	Piano	José M ^a García	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7207	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
2684 (pasaporte)	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva guitarra opcional
8646	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Colectiva guitarra opcional

➤ **Cuarto curso de grado elemental**

Horario de Lenguaje Musical.

Martes 18'00 h-19'00 h y jueves 17'00 h-18'00 h

Profesora de Lenguaje Musical: Consuelo Fidalgo Sariego

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
2425	Percusión	Jorge Rodríguez	Lenguaje Musical / Coro de voces blancas
9224	Trombón	José Andrés Mir	-----
7413	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musica/ Coro de voces blancas
7229	Trompeta	Pablo Camblor	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva trompeta opcional
8738	Percusión	Jorge Rodríguez	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas
2495	Percusión	Jorge Rodríguez	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas o mixtas a definir con el profesor
1617 (madre)	Clarinete	Miguel Pérez	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
2407	Piano	José Mª García	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
2437	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
6738	Viola	José Manuel González	Lenguaje Musical/ Orquestina opcional
7271	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7256	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7370	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Colectiva guitarra opcional
2409	Piano	Sara Velasco	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas
7258	Violín Piano 2º GE	José Manuel González José María García	Lenguaje Musical/ Coro de voces blancas/ Orquestina opcional

➤ **Primer curso de grado profesional**

Horario de Lenguaje Musical.

Lunes 18'30 h-19'30 h y viernes 16'30 h-17'30 h

Profesora de Lenguaje Musical: Consuelo Fidalgo

Código	Especialidad	Profesora/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
7243	Guitarra	Susana Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de guitarra/ Piano Complementario
7323	Trompeta	Pablo Camblor	Lenguaje Musical/ Banda/ Piano complementario
2277	Piano	Rosario Álvarez	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de piano
2352	Flauta	Ana M ^a García	Lenguaje Musical/ Banda/ Piano complementario
7255	Violín	José Manuel González	Lenguaje Musical/ Orquesta/ Piano complementario I
9244	Violín	José Manuel González	Lenguaje Musical/ Orquesta/ Piano complementario
8850	Piano	Rosario Álvarez	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de piano
2686	Violonchelo	Javier San Marcos	Lenguaje Musical/ Orquesta/ Piano complementario

➤ Segundo curso de grado profesional

Horario de Lenguaje Musical.

Martes 17'00 h-18'00 h y jueves 18'00 h-19'00 h

Profesora de Lenguaje Musical: Consuelo Fidalgo

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
2496	Flauta	Ana M ^a García	Lenguaje Musical/ Banda/ Piano complementario
7228	Clarinete	Miguel Pérez	Lenguaje Musical/ Banda/ Piano complementario
2339	Violonchelo	Javier San Marcos	Lenguaje Musical/ Orquesta/ Piano Complementario
7215	Saxofón	Helena Maseda	Lenguaje Musical/ Banda/ Piano complementario
7574	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de piano
6647	Violín	Martín Martínez	Lenguaje Musical/ Orquesta/ Piano Complementario
8566	Piano	Rosario Álvarez	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de piano

➤ **Tercer curso de grado profesional**

Horario de Armonía: Lunes 16'30 h-17'30 h y jueves 18'00 h-19'00 h

Profesor de Armonía: Favio Muñiz

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
5545	Violonchelo	Javier San Marcos	Armonía/ Orquesta/ Música de Cámara/ Piano Complementario
2227	Flauta	Ana María García	Armonía/ Banda/ Música de Cámara/ Piano Complementario
2410	Clarinete.	Miguel Pérez	Armonía/ Banda/ Música de Cámara/ Piano Complementario
2373	Piano	José María García	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Música de Cámara
7393	Violonchelo	Javier San Marcos	Armonía/ Orquesta/ Música de Cámara/ Piano Complementario
7264	Piano	Consuelo Fidalgo	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Música de Cámara
2445	Acordeón	Ginés Fernández	Lenguaje Musical/ Coro de voces mixtas/ Conjunto de acordeón/ Piano Complementario
2445D	Saxofón	Helena Maseda	Armonía/ Banda/ Conjunto de saxofón/ Piano Complementario
7320	Percusión	Jorge Rodríguez	Armonía/ Banda/ Conjunto de Percusión/ Piano Complementario
7209	Flauta Travesera	Ana María García	Armonía/ Banda/ Música de Cámara/ Piano Complementario
2587	Violonchelo	Javier San Marcos	Armonía/ Orquesta/ Música de Cámara/ Piano Complementario

➤ **Cuarto curso de grado profesional**

Horario de Armonía. Lunes 15'30 h-16'30 h y Jueves 16'00 h-17'00 h

Profesor de Armonía: Favio Muñiz

Horario de Acompañamiento. Miércoles 18'30 h-19'30 h. Profesor: Favio Muñiz

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
5928	Violonchelo	Javier San Marcos	Armonía
4047	Saxofón	Helena Maseda	Armonía/ Banda/ Conjunto de saxofón / Piano Complementario
7223	Piano	Rosario Álvarez	Armonía/ Coro de voces mixtas/ Música de Cámara/ Acompañamiento
1617	Piano	Sara Velasco	Armonía, Acompañamiento
0404	Violín	José Manuel González	Armonía/ Orquesta/ Música de Cámara/ Piano Complementario
7320	Percusión	Jorge Rodríguez	Armonía/ Banda/ Conjunto de Percusión/ Piano Complementario
2386	Flauta Travesera	Ana María García	Armonía/ Banda/ Música de Cámara/ Piano Complementario
2385	Percusión	Jorge Rodríguez	Armonía/ Banda/ Conjunto de Percusión/ Piano Complementario tario

➤ **Quinto curso de grado profesional**

Horario de Análisis. Viernes 15'30 h-17'30 h. Profesor: Favio Muñiz

Horario de Hª Música. Viernes 17'30 h-19'30 h. Profesor: José Manuel González

Horario de Coro Optativo. Miércoles 17'30 h-18'30 h

Horario de Músicas Modernas Populares. Jueves 18'00 h-19'00 h

Horario de Acompañamiento. Miércoles 18'30 h-19'30 h. Profesor: Favio Muñiz

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
2131	Clarinete	Miguel Pérez	Historia Mª, AN, Coro, MC, Banda
5928	Violonchelo	Javier San Marcos	Análisis
0836	Trombón	José Andrés Mir	Historia Mª, AN, MMP, MC, Banda
1617	Piano	Sara Velasco	Historia Mª, AN, Coro, MC, Acompañamiento, Armonía (Pte 4º), Acompañamiento (Pte 4º)
3128	Contrabajo (5º-4º GP)	Roberto Carlos Norniella	Historia Mª, AN, MMP, MC, Orquesta.
2335	Guitarra	Susana Fernández	Historia Mª, AN, MMP, MC

➤ **Sexto curso de grado profesional.**

Horario de Análisis. Viernes 17'30 h-19'30 h. Profesor: Favio Muñiz

Horario de Hª Música. Viernes 15'30 h-17'30 h. Profesor: Ginés Fernández

Horario de Coro Optativo. Miércoles 17'30 h-18'30 h.

Horario de Músicas Modernas Populares. Jueves 18'00 h-19'00 h.

Horario de Nuevas Tecnologías: Miércoles 17'30 h-18'30 h.

Horario de Acompañamiento. Miércoles 16'30 h-17'30. Profesor: Favio Muñiz

Código	Especialidad	Profesor/ a de instrumento	Asignaturas complementarias
1965	Violín	Martín Martínez	-----
5928	Violonchelo	Javier San Marcos	Historia Mª, AN, Nuevas Tecnologías, MC, Orquesta, Armonía (Pte 4º), Análisis (Pte 5º)
8738	Guitarra	Susana Fernández	Historia Mª, AN, Nuevas Tecnologías, MC
2328	Clarinete	Miguel Pérez	Historia Mª, AN, Coro, MC, Banda
2289	Acordeón	Ginés Fernández	Historia Mª, AN, Coro, MC
2258	Clarinete	Miguel Pérez	Historia Mª, AN, Nuevas Tecnologías, MC, Banda
6526	Piano	Consuelo Fidalgo	Historia Mª, AN, Coro, MC, Acompañamiento